

富山県立石動高等学校 シラバス

科目名	音楽 I	単位数	2	学科	商業	学年	2
使用教科書	27教芸 310 MOUSA1		副教材等	(株)啓隆社 MUSIC NOTE			
科目の内容と到達目標	<ul style="list-style-type: none"> ・音楽を愛好し、音や音楽に対する興味・関心を高める。 ・表現するための技能を身につけ、創造的に表現することができる。 						
学 習 計 画 等							
学期	月	学 習 内 容	学 習 の ね ら い ・ 目 標			備考(学習活動の特記事項・副教材使用等)	
1	4	<ul style="list-style-type: none"> ・表現(歌唱) 「校歌」 「翼をください」 「ふるさと」 「花」 	<ul style="list-style-type: none"> ・校歌を歌うことで、学校やクラスへの帰属意識を高める。 ・歌唱を通して、歌唱技能の基本を学び、音楽の楽しさを味わう。 ・ハーモニーを感じながら、二部合唱をする。 			MUSIC NOTE	
	5	<ul style="list-style-type: none"> ・表現(器楽) アンサンブル 「ブラジル」 	<ul style="list-style-type: none"> ・楽器の音色や奏法に関心を持ち、それらを生かして表現する。 ・技能の伸長をはかるとともに、それらを生かした表現の良さを味わう。 			MUSIC NOTE MUSIC NOTE MUSIC NOTE	
	6	<ul style="list-style-type: none"> ・ソルフェージュ コールユーブンゲン コンコーネ 	<ul style="list-style-type: none"> ・リズム、メロディーの視唱を通して、リズムや音程の感覚を身につける。 ・姿勢や呼吸法、発声法に気をつけて、楽曲の特徴を感じ取って歌う。 				
	7	<ul style="list-style-type: none"> ・楽典 「音名」「音程」 	<ul style="list-style-type: none"> ・音楽の理論を理解する。 				
2	9	<ul style="list-style-type: none"> ・表現(歌唱) 「O sole mio」 「Caro mio ben」 「Heidenroeslein」 ・表現(器楽) ギター 	<ul style="list-style-type: none"> ・言葉の意味や歌詞が表す情景や心情と音楽とのかわりを考え、曲想をとらえて、ふさわしい表現を工夫する。 ・原語歌詞の朗読や歌唱を参考にして発音を工夫する。 ・表現を工夫しながら、弾き歌いができるようにする。 ・楽器の特徴や奏法に関心を持ち、それらを生かして演奏する。 				
	10	<ul style="list-style-type: none"> ・鑑賞 ミュージカル「サウンドオブミュージック」 オペラ「カルメン」 	<ul style="list-style-type: none"> ・文化的・歴史的背景を理解する。 ・物語の情景や登場人物の心情について、声や楽器の音色の特徴と表現上の効果とのかかわりを感じ取る。 			MUSIC NOTE	
	11	<ul style="list-style-type: none"> ・ソルフェージュ コールユーブンゲン コンコーネ 	<ul style="list-style-type: none"> ・フレーズを感じながら旋律を捉え、正しいリズムや音程を身に付ける。 ・姿勢や呼吸法、発声法に気をつけて、音楽的な表情をつけて歌う。 			MUSIC NOTE	
	12	<ul style="list-style-type: none"> ・楽典 「音階」 	<ul style="list-style-type: none"> ・音楽の理論を理解する。 				
3	1	<ul style="list-style-type: none"> ・表現(歌唱) 「Oh happy day」 ・創作 メロディー作り 	<ul style="list-style-type: none"> ・歌詞の内容や社会的背景を理解する。 ・リズムやハーモニーを感じ取り、喜びを表現して歌う。 ・イメージをもって音を選び、旋律をつくる。 			学習プリント	
	2	<ul style="list-style-type: none"> ・鑑賞・器楽 日本の伝統音楽 ・楽典 「和音」 	<ul style="list-style-type: none"> ・日本音楽の流れを捉え、それぞれの時代の様式や楽器の特徴について理解する。 ・音楽の理論を理解する。 			学習プリント MUSIC NOTE	
	3						
提出物・課題等 ・MUSIC NOTE、学習プリント							
評価方法 ・実技テスト、学習の取り組み状況(観察・聴取)、学習プリント、授業態度等を総合的に評価する。							