

# 石動高校図書だより



夏季特別編成授業中・夏季休業中

平成30年7月号 石動高校図書館発行

## 図書館開館日のお知らせ



- ◇ ○印 開館日      ×印 閉館日
- ◇ 開館時間      月曜日～金曜日      8:30～17:00

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
1	2	3	4	5	6	7
×	○	○	○	○	○	×
8	9	10	11	12	13	14
×	×	○	○	○	○	×
15	16	17	18	19	20	21
×	×	○	○	○	○	×
22	23	24	25	26	27	28
×	○	○	○	○	○	×
29	30	31				
×	○	○				



SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
			1	2	3	4
			午前×午後○	○	○	×
5	6	7	8	9	10	11
×	○	○	午前○午後×	午前○午後×	午前○午後×	×
12	13	14	15	16	17	18
×	×	×	×	×	×	×
19	20	21	22	23	24	25
×	○	○	○	午前○午後×	○	×
26	27	28	29	30	31	
×	○	○	○	○	○	

読書、特別編成授業の予習・復習、受験勉強などに、図書館を利用してください。



うっとうしい梅雨が去って、まぶしい太陽の季節がやってきます！

夏と言えば…暑い→クーラー☆→図書館！ということで、今年の夏も、石動高校学校図書館は、朝からお待ちしております♪7月の特別展示は、予定を変更して読書感想文にぴったりな本をピックアップしてみました。1・2年生の皆さんに読書感想文の本選びの参考に小冊子を配りました。小冊子に載っている全ての本が図書館に所蔵されています。（一部、単行本や出版社が異なるものもあります。）図書館に入ってすぐの展示スペースにありますので、手にとってお気に入りの一冊を選んでください。

## 石動高校のみんなに、この夏読んで欲しい！

富山県ゆかりの作家の作品からご紹介します。お話を書いた人も、本の装画を描いた人も富山県出身！高校生には易しい内容ですから小説が苦手な人も手軽に読めます。イラストレーターを目指したいと考えている人は、繊細で淡い富山県を表した表紙だけでも一見の価値がありますよ！

### 『100年の木の下で』

杉本りえ 著 佐竹美保 画 ポプラ社

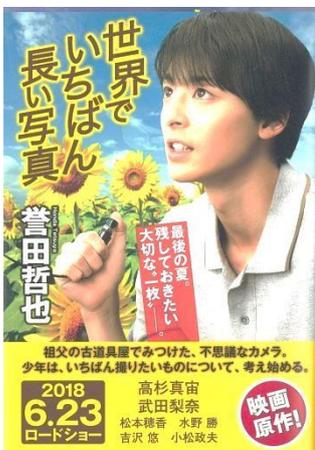
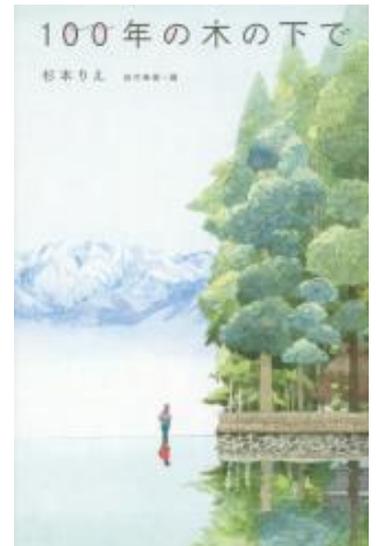
現代を生きる千尋を筆頭に1922年から2016年まで100年近くを5代に渡って10代の娘たちが描くストーリーです。友人関係に悩んでいる千尋。恋に恋する律、家出をしてしまったお母さんに会いたいさつき。私たちが慣れ親しんでいる富山弁が優しく富山で生活する少女たちを描いています。

著者紹介 \* \* \* \* \*

杉本 りえ 氏 富山県に生まれる。関西学院大学文学部卒業。

第2回コバルトノベル大賞受賞。『無愛想なアイドル』（ポプラ社）で第36回泉鏡花記念金沢市民文学賞受賞

佐竹 美保 氏 富山県に生まれる。『魔女の宅急便』や絵本『千の風になって』など数多くの本の装画・挿絵を手がける



### 『世界でいちばん長い写真』

ほんだ 誉田哲也 著 光文社

回転式スリットカメラとであった宏伸は、美人けどちょいヤンキー気味な従姉妹、と一緒にパノラマ写真を撮ることにします。親友が転校してしまってからつまらなかった日常が、写真を通し変化していきます。いたって普通の宏伸の周りの人たちは、ブラリといなくなっちゃうおじいちゃんを始め、癖が強いキャラばかりです。卒業までの時間、シャッターを切りながら自分と向き合う宏伸の成長と、クラス・全校を巻き込んだイベントに広がっていく様子と一緒に見届けてみませんか？

\* \* \* ♪ \* \* \* ♪ \* \* \* ♪ \* \* \* ♪ \* \* \* ♪ \* \* \* ♪ \* \* \* ♪ \* \* \* ♪ \* \* \* ♪ \* \* \*

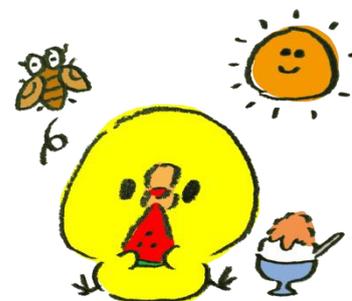
忙しかった1学期が終わり夏休み目前です。図書館の本を借りたままになっている人はいませんか？返却をして、また次の一冊を借りてくださいね。



# 新刊案内

夏休みの青少年読書感想文コンクールの課題図書を始め、載せきれないほどの新刊が到着しています！

実際にどんな本があるのか、手にとって内容をチェックして気に入った一冊を選びに来てくださいね！



分類	書名	著者	出版年	出版社
哲学	「対人不安」って何だろう？ 友だちづきあいに疲れる心理	榎本博明 著	2018	筑摩書房
哲学	はじめての哲学的思考	苫野一徳 著	2017	筑摩書房
道徳	みんなの道徳解体新書	パオロ・マッツァ リーノ 著	2016	筑摩書房
図書	高校図書館デイズ 生徒と司書の本をめぐる語らい	成田康子 著	2017	筑摩書房
情報	高校生のためのゲームで考える人工知能	三宅陽一郎著 山本貴光 著	2018	筑摩書房
情報	大人を黙らせるインターネットの歩き方	小木曾健 著	2017	筑摩書房
数学	世界の名作数理パズル100 推理力・直観力を鍛える	中村義作 著	2017	講談社
数学	美しすぎる「数」の世界 「金子みすゞの詩」で語る数論	清水健一 著	2017	講談社
進路	アイドルになりたい！	中森明夫 著	2017	筑摩書房
学習	伝わる技術 力を引き出すコミュニケーション	風間八宏 著	2018	講談社
保健	QOLって何だろう 医療とケアの生命倫理	小林亜津子 著	2018	筑摩書房
保健	介護のススメ！ 希望と創造の老人ケア入門	三好春樹 著	2016	筑摩書房
社会	スマホが学力を破壊する	川島隆太 著	2018	集英社
社会	売れないものを売る方法？そんなものがほんとにあるなら教えてください！	川上徹也 著	2017	SBクリエイティブ
社会	友だち幻想 人と人の〈つながり〉を考える	菅野仁 著	2008	筑摩書房
社会	目の見えないアスリートの身体論 なぜ視覚なしでプレイできるのか	伊藤亜紗 著	2016	潮出版社
社会	これを知らずに働けますか？ 学生と考える、労働問題ソボクな疑問30	竹信三恵子 著	2017	筑摩書房
社会	文学部で読む日本国憲法	長谷川權 著	2016	筑摩書房

分類	書名	著者	出版年	出版社
社会	目の見えない人は世界をどう見ているのか	伊藤亜紗 著	2015	光文社
社会	これだけは知っておきたい働き方の教科書	安藤至大 著	2015	筑摩書房
社会	留学で夢もお金も失う日本人 大金を投じて留学に失敗しないために	栄 陽子 著	2016	扶桑社
自然科学	分子レベルで見た触媒の働き	松本吉泰 著	2015	講談社
自然科学	元素 118 の新知識	桜井弘 編	2017	講談社
自然科学	ゲノム編集とは何か 「DNAのメス」	小林 雅一 著	2016	講談社
自然科学	睡眠の科学	櫻井 武 著	2017	講談社
自然科学	サイコパス	中野 信子 著	2016	文藝春秋
自然科学	出生前診断 出産ジャーナリストが見つめた現状と未来	河合 蘭 著	2015	朝日新聞出版
自然科学	レジリエンス入門 折れない心の作り方	内田 和俊 著	2016	筑摩書房
産業	北陸新幹線レボリューション	藤澤和弘 著	2015	交通新聞社
技術	駅をデザインする	赤瀬達三 著	2015	筑摩書房
芸術	コンテンツの秘密 ぼくがジブリで考えたこと	川上 量生 著	2015	NHK出版
芸術	歌舞伎一年生 チケットの買い方から観劇心得まで	中川右介 著	2016	筑摩書房
体育	99%の人が速くなる走り方	平岩時雄 著	2018	筑摩書房
体育	世界一美しい人体の教科書	坂井建雄 著	2018	筑摩書房
体育	身体が語る人間の歴史 人類学の冒険	片山一道 著	2016	筑摩書房
言語	語彙力こそが教養である	齋藤 孝 著	2015	KADOKAWA
言語	書く力 私たちはこうして文章を磨いた	池上彰, 竹内政明 著	2017	PHP研究所
文学	翻訳ってなんだろう? あの名作を訳してみる	鴻巣友季子 著	2018	筑摩書房
文学	三日間の幸福	三秋縋 著	2013	KADOKAWA
文学	人はなぜ物語を求めるのか	千野帽子 著	2017	筑摩書房
文学	世界でいちばん長い写真	菅田哲也 著	2012	光文社



どの本も 1 冊しかありませんが、予約も受け付けています！

